



แผนการสอนรายวิชา Lesson Plan

วิทยาลัยการออกแบบ

สาขาวิชาออกแบบภายใน

รหัสวิชา	INT 226	จำนวนหน่วยกิต 5 (1-8-6)
ชื่อวิชา	การออกแบบภายในอาคารพักอาศัย Residential Interior Design	
ภาคการศึกษาที่	2 ปีการศึกษา 2565	Term 2 Year 2022
ผู้เรียน	นักศึกษาชั้นปีที่ 1	Students 1 st year students
ผู้สอน	อาจารย์ ไพลิน โภคทวี อาจารย์ ญัฐพงศ์ ศรีปึงวิวัฒน์ อาจารย์ จอมพล เมฆสุต	Instructors: Aj. Pailin Phokthavi Aj. Nattaphong Sripungwiwat Aj. Chompon Meksute
ผู้รับผิดชอบวิชา	อาจารย์ ไพลิน โภคทวี	Subject supervisor: Aj. Pailin Phokthavi
เงื่อนไขรายวิชา	วิชาบังคับก่อน/ Prerequisite subject: -	
ลักษณะวิชา	วิชาเฉพาะ	Type of subject: Interior design subject
วัน-เวลาสอน	ทุกวันอังคาร เวลา 9.00 -18.00 น.	Date and time: Tuesday 9.00am-6.00pm
สถานที่	บรรยายรวมห้อง 8-201 ปฏิบัติห้อง 8-502/1 และ 8-502/2	Classroom Lecture: 8-201 Lab: 8-502/1 and 8-502/2

คำอธิบายรายวิชา

หลักการออกแบบภายในอาคารพักอาศัยขนาดกลางถึงขนาดใหญ่รวมไปถึงที่พักอาศัยเชิงธุรกิจ การวิเคราะห์สถานที่ การวางผังพื้นที่และการจัดทำโปรแกรมการวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง เช่น สัดส่วนมนุษย์ จิตวิทยาและพฤติกรรมของผู้ใช้ รูปแบบของงานออกแบบภายใน การออกแบบเพื่อผู้สูงอายุ ผู้ด้อยโอกาส และความปลอดภัย ปฏิบัติการออกแบบจากอาคารสถานที่จริง นำเสนอแนวความคิดและกระบวนการออกแบบทางวาจา แบบร่าง ภาพหรือโมเดล และแบบแสดงรายละเอียดต่างๆ

Principles of interior design emphasize on medium and large scale home including condominium and townhouse; site analysis, space planning and programing; human dimensions, user behavior and psychological aspects; interior styles; universal design and safety standards; present design concepts through sketch, rendering or model etc.; verbal presentation is required.

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษารู้จักกระบวนการทางความคิด (Thinking Process) และกระบวนการออกแบบ (Design Process) เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้การสำรวจและค้นคว้ารวบรวมข้อมูล (Research) เพื่อนำไปวิเคราะห์ (Analysis) และสร้างแนวความคิด (Concept) ซึ่งจะเป็นพื้นฐานสำหรับการออกแบบภายในอาคารพักอาศัย และอาคารประเภทอื่นๆ ที่สามารถตอบสนองความต้องการด้านการใช้พื้นที่และความงามได้อย่างเหมาะสม
2. เพื่อให้นักศึกษาได้คิดวิเคราะห์และได้เรียนรู้ ภายวิภาคพื้นฐานของมนุษย์ จิตวิทยาการรับรู้ของมนุษย์ กิจกรรมของกลุ่มผู้ใช้สอยสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อการออกแบบ และการวางผังแปลน ผ่านโครงการออกแบบภายในอาคารพักอาศัย (Project Design) ตั้งแต่พื้นฐาน รวมทั้งได้ปฏิบัติและทำการออกแบบภายในชั้นเรียน ด้วยการฝึกแก้ปัญหาในระยะสั้นในรูปแบบของ Sketch Design
3. เพื่อให้นักศึกษารู้จักมาตรฐานการทำงาน และนำเสนอผลงานในทุกขั้นตอน ไม่ว่าจะเป็นการร่าง (Sketch) การเขียนแบบ (Working Drawing) หรือการแสดงแบบ (Presentation)

กิจกรรมการเรียนการสอน

วิธีการสอน

บรรยายและปฏิบัติการ การทำโครงการ การสอนในห้องปฏิบัติการ
การศึกษาค้นคว้าและนำเสนอผลงาน Research based learning

กระบวนการเรียนรู้

Self-directed approach และ Research based approach

สื่อการสอน

PowerPoint และวีดิทัศน์

แนวทางการสอน

ภาคบรรยาย

บรรยายหัวข้อหลักของเนื้อหาวิชา: การบรรยายจะแบ่งเป็นทั้งหมด 5 ครั้ง โดยอาจารย์แต่ละท่านจะเป็นผู้บรรยายตามหัวข้อที่กำหนดไว้ให้นักศึกษารวมทั้งชั้นฟัง และจะแบ่งนักศึกษาออกเป็น 5 กลุ่ม เพื่อตรวจงานกับอาจารย์แต่ละท่าน

หัวข้อการบรรยาย

- Research Analysis and Design Process:
Programming / Space Analysis / Concept Design
- Foyer + Living Space
- Kitchen + Dining + Utility Space
- Bedroom + Bathroom
- Residential Interior Design

ภาคปฏิบัติ

นักศึกษาได้รับหัวข้องานออกแบบย่อยจากอาจารย์แต่ละท่านหลังจากฟังบรรยายในแต่ละครั้ง รวมทั้งหมด 3 Project ย่อย และรับหัวข้องานออกแบบ Final Project ซึ่งเป็น Project ใหญ่ 1 ครั้ง คือการวางผังบ้านรวม รวมทั้งนักศึกษาจะต้องทำการออกแบบในชั้นเรียน ให้เสร็จในเวลาที่กำหนด ในรูปแบบของ Assignment ย่อย หรือ Sketch Design 5 ครั้ง

การวัดผลการเรียนรู้

การวัดผลการเรียนรู้รวมทั้งวิชา

Assignment + Sketch Design	5 ครั้ง	15%
Project ย่อย	3 ครั้ง	45%
Final Project	1 ครั้ง	30%
การเข้าชั้นเรียน และการส่งงาน		10%
รวม		100%
+บวกคะแนนพิเศษจาก Warm Up SKD. ในปลายเทอม		

การวัดผลการเรียนรู้แต่ละProject

Research + Analysis	25%
Layout Plan	20%
Concept + Design	25%
Material + Color	10%
Presentation	20%
รวม	100%

ข้อปฏิบัติในการเรียนการสอน

1. นักศึกษาต้องเตรียมอุปกรณ์เครื่องมือที่ใช้ในห้องปฏิบัติการให้พร้อมทุกครั้ง
อุปกรณ์ที่ต้องมีในทุกครั้งคือ Scale ดลับเมตร เครื่องเขียน เครื่องมือในการเขียนแบบ กระดาษร่าง และสี
2. นักศึกษาต้องมีเวลาเข้าชั้นเรียนอย่างน้อย 80% ของเวลาเรียนทั้งหมด **ขาดได้ไม่เกิน 4 ครั้ง โดยจะไม่รับใบลาใดๆทั้งสิ้น** จึงจะมีสิทธิ์ผ่านวิชานี้ นักศึกษาทุกคนจะต้องเข้าชั้นภายในเวลา 9.00น. และ การเช็คชื่อจะเช็คในเวลา 9.30น. **เท่านั้น!! หลังจากนั้นถือว่าขาดเรียนในวันนั้นนักศึกษา**
3. นักศึกษาจะต้องส่งงานครบทุกชิ้น และตามกำหนดเวลา

ส่งงานหลังจากวันกำหนดส่ง ตัด LATE วันที่หนึ่ง 10 คะแนน วันที่สอง 20 คะแนน วันที่สามไม่อนุญาตให้ส่งงาน

4. นักศึกษาต้องแต่งกายให้เรียบร้อย เหมาะสมกับการเป็นนักศึกษาออกแบบภายใน

รายชื่อเอกสารอ้างอิง

อาจารย์ในแต่ละการบรรยายจะเป็นผู้กำหนดอีกครั้งหนึ่ง

แผนการเรียนรู้*

*แผนการเรียนรู้อาจปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมตามสถานการณ์และรูปแบบการเรียนการสอน โดยอาจารย์ผู้สอนจะแจ้งอีกครั้ง

	สัปดาห์	วันที่	เนื้อหาบรรยาย/การตรวจงาน	งานมอบหมาย	ผู้สอน
Introduction to Class	1	10 มกราคม 66 9.30 น.	Introduction to Class <u>แนะนำวิชา</u> อธิบายวัตถุประสงค์ในการเรียนของวิชา หลักสูตรการเรียนการสอนและเนื้อหาสาระสำคัญของวิชา <u>แนวทางการเรียนการสอน</u> ให้นักศึกษาทำความเข้าใจ เกี่ยวกับการเข้าชั้นเรียน กฎระเบียบ การส่งผลงาน และการประเมิน		อ.ทุกท่าน
		11.00-18.00 น.		■ Warm up Sketch Design 1 Color Pattern and Texture	
Research / Programming / Diagram Presentation	2	17 มกราคม 66 9.30-11.00 น.	Lecture : Research / Programming / Design Process / Diagram Presentation บรรยายเกี่ยวกับ กระบวนการออกแบบ Design Process การค้นคว้าก่อนเริ่มงานออกแบบ การ รวบรวมข้อมูลเพื่อทำ Programming และการนำเสนอข้อมูลค้นคว้า		อ.ไพลิน
		11.00-18.00 น.		■ Assignment 1 Research for self-interior space	
Project 01: Foyer + Living	3	24 มกราคม 66 9.30-11.00 น.	Lecture: Project 1 Foyer + Living Space การจัดพื้นที่ของส่วนโถงทางเข้าและห้องรับแขกให้ เหมาะสมโดยคำนึงถึงองค์ประกอบในทุกๆด้านในการ ออกแบบ	■ Project 1: Foyer + Living กำหนดส่ง 7 กุมภาพันธ์ 66	อ.ไพลิน
		11.00-18.00 น.		■ Sketch Design 2 Dot, Line, and Plane Axis, Alignment, Rhythm, Balance, Golden Section	
	4	31 มกราคม 66 9.30 -18.00 น.	ตรวจแบบร่าง Project 1: Foyer & Living Space		อ. ตามกลุ่ม
	5	7 กุมภาพันธ์ 66 ภายในเวลา 9.30 น.	ส่งงาน Project 1: Foyer & Living Space ***นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนตามกลุ่ม***		อ. ตามกลุ่ม

	สัปดาห์	วันที่	เนื้อหาบรรยาย/การตรวจงาน	งานมอบหมาย	ผู้สอน
Project 02: Kitchen + Dining	6	14 กุมภาพันธ์ 66 9.30-11.00 น.	Lecture: Project 2 Kitchen + Dining + Utility Space การจัดพื้นที่ของส่วนรับประทานอาหาร ห้องครัวและส่วนอเนกประสงค์ ให้เหมาะสมโดยคำนึงถึงองค์ประกอบในทุกๆด้านในการออกแบบ	Project 2: Kitchen + Dining กำหนดส่ง 7 มีนาคม 66	อ.ไพลิน
		11.00-18.00 น.		Sketch Design 3 Scale and Proportion Light and Shadow Layers and Transparency	
	7	21 กุมภาพันธ์ 66 9.30-18.00 น.	ตรวจแบบร่าง Project 2: Kitchen Dining & Utility Space		อ. ตามกลุ่ม
	8	28 กุมภาพันธ์ 66	Term-Break		
	9	7 มีนาคม 66 ภายในเวลา 9.30 น.	ส่งงาน Project 2: Kitchen Dining & Utility Space ส่งก่อน 9.30 น. ***นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนตามกลุ่ม***		อ. ตามกลุ่ม
Project 03: Bedroom + Bathroom	10	14 มีนาคม 66 9.30-11.00 น.	Lecture: Project 3 Bedroom + Bathroom การจัดพื้นที่ของห้องนอนและห้องน้ำ ให้เหมาะสมโดยคำนึงถึงองค์ประกอบในทุกๆด้านในการออกแบบ	Project 3: Bedroom-Bathroom กำหนดส่ง 28 มีนาคม 66	อ.ณัฐพงศ์
		11.00-18.00 น.		Sketch Design 4 Material Color Pattern and Texture	
	11	21 มีนาคม 66 9.30 น.	ตรวจแบบร่าง Project 3: Bedroom & Bathroom		อ. ตามกลุ่ม
	12	28 มีนาคม 66	ส่งงาน Project 3: Bedroom & Bathroom ส่งก่อน 9.30 น. ***นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนตามกลุ่ม***		อ. ตามกลุ่ม
Final Project	13	4 เมษายน 66 9.30 -11.00 น.	Lecture: Final Project Residential Interior Design การวางผังบ้าน โดยรวมทุกส่วนองค์ประกอบที่นักศึกษาได้เรียนมาเข้าด้วยกัน อย่างสัมพันธ์กัน	Final Project: บ้านพักอาศัย กำหนดส่ง 25 เมษายน 65	อ. จอมพล
		11.00-18.00 น.		Sketch Design 5 Design and Form Elements of Space Movement Through Space Environment and Context	

	สัปดาห์	วันที่	เนื้อหาบรรยาย/การตรวจงาน	งานมอบหมาย	ผู้สอน
Final Project Residential Interior Design	14	11 เมษายน 66 9.30 -18.00 น.	ตรวจแบบร่าง Final Project ครั้งที่ 1 Research/ Programming • Concept design • Mood Board • Space planning • Elevation and Perspective Sketch • Material Board		อ. ตามกลุ่ม
	15	18 เมษายน 66 9.30 -18.00 น.	ตรวจแบบร่าง Final Project ครั้งที่ 2 Research/ Programming • Concept design • Mood Board • Space planning • Elevation and Perspective Sketch • Material Board		อ. ตามกลุ่ม
	16	25 เมษายน 66 9.30 -18.00 น.	ส่งงาน Final Project: Residential Interior Design		
			Final Project Presentation ***นำเสนอผลงานที่ห้องจัดนิทรรศการ***		อ.ทุกท่าน

วันสุดท้ายของการถอนโดยติด W: วันที่ 14 เมษายน 2566

Notes:

- ในแต่ละ Project นักศึกษาจะต้องส่ง Model ด้วยทุกครั้ง และแปลน รูปด้าน รูปตัด แบบขยายต่างๆ จะต้องระบุ Dimension ให้เรียบร้อยเสมอ
In each project, students must submit a model of the project. Dimension must be specified in all drawings.
- การเขียนแปลนจะต้องใช้ Scale ไม่ต่ำกว่า 1:50 และการทำแบบร่างควรเขียนลงในกระดาษร่าง
Plan drawings and presentations must not be smaller than 1:50.
Use sketching paper for preliminary drawings.
- แบบส่งจริงทำลงกระดาษบอร์ดขนาด A1 ไม่ต่ำกว่า 2 บอร์ด จัดวาง layout และ Graphic ของบอร์ด ให้เรียบร้อย และส่งเสริมงานทุกครั้ง (1 บอร์ดนำเสนอ Research/ 1บอร์ดนำเสนอผลงานการออกแบบ)
All final presentation boards are in A1 size with good layout and graphic arrangements.
- การตรวจแบบร่างแต่ละ Project อาจารย์จะเวียนไปประจำแต่ละกลุ่มในแต่ละ Project จนครบทั้ง 3 Project / Final Project จับฉลากเลือกกลุ่ม
- การทำ Sketch Design อนุญาตให้ทำในห้องเรียนเท่านั้น
For sketch design, all students are allowed to work only in class room.