

รายงานการประชุมสาขาวิชาการออกแบบภายใน
ครั้งที่ 3/2569

วันพุธที่ 15 เมษายน พ.ศ. 2569

ณ ห้องประชุมสาขาวิชาการออกแบบภายใน (8-509)

ผู้เข้าประชุม

รายชื่อ
อาจารย์วิศว์ สิ้นสืบผล
ผศ.ไพลิน โภคทวี
อาจารย์บัณฑิตย์ เนียมทรัพย์
อาจารย์ณัฐพงศ์ ศรีบุ่งวิวัฒน์
อาจารย์กมลัญญ์ สปิยารักษ์
อาจารย์สนิทวงศ์ สว่างแจ้ง

ลาประชุม: อ.ถวัลย์ วงษ์สุวรรณค์

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

วาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

1.1 เรื่องจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยการออกแบบ ครั้งที่ 4/2569 เมื่อวันศุกร์ที่ 10 เมษายน 2569
หัวหน้าสาขาวิชา แจ้งสรุปเรื่องจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 4/2569 ให้ที่ประชุมทราบ ดังนี้

- ความคืบหน้าโครงการ Dual Degree Option 3+1 กับ UON
ปัจจุบันมีนักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์สนใจสมัคร 4-5 คน สาขาวิชา
เห็นควรประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาสาขาวิชาการออกแบบภายในทราบเพิ่มเติม
- มหาวิทยาลัยปรับเปลี่ยนระบบจัดทำตารางสอนและลงทะเบียนใหม่ (reg.rsu.ac.th) วิทยาลัยฯ ขอให้ทุกสาขาวิชา
ส่งผู้แทนอาจารย์เป็นคณะกรรมการตารางสอน
- (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์และ SWOT Analysis วิทยาลัยการออกแบบ พ.ศ. 2569-2574 ที่ประชุมวิทยาลัยฯ เห็นชอบ
โดยปรับวิสัยทัศน์ใหม่เป็น “สถาบันการออกแบบระดับสากลที่บูรณาการมนุษยศาสตร์และพฤกษวิทยาการ
เพื่อมุ่งเน้นการพัฒนาศักยภาพมนุษย์ และสร้างการเปลี่ยนแปลงเชิงสร้างสรรค์สู่โลกอย่างยั่งยืน”
- ข้อกำหนดการเปิดกลุ่มเรียนปีการศึกษา 2569 วิทยาลัยฯ ขอให้ทุกสาขาวิชา
ส่งข้อมูลเหตุผลผลการเปิดกลุ่มเรียนที่มีนักศึกษาต่ำกว่า 15 คน ภายในวันที่ 8 พฤษภาคม 2569
- การจัดนิทรรศการแสดงผลงานศิลปนิพนธ์ร่วมกันทุกสาขาวิชา เนื่องในโอกาสครบรอบ 40 ปี วิทยาลัยฯ
ขอให้ทุกสาขาวิชา เสนอข้อมูลภายในวันที่ 8 พฤษภาคม 2569 เช่นกัน
- ทุน So Real สาขาวิชา ละ 2 ทุน (ทุนละ 50%)

- กำหนดจัดงานปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2569 วันจันทร์ที่ 8 มิถุนายน 2569 เวลา 13.30 น. ห้อง 8-101 อาคารคุณหญิงพัฒนา

ที่ประชุมรับทราบ

วาระที่ 2 เรื่องรับรองรายงานการประชุม

ที่ประชุมรับรองรายงานการประชุมสาขาวิชาการออกแบบภายใน ครั้งที่ 3/2569 เมื่อวันที่ 18 มีนาคม 2569

วาระที่ 3 เรื่องเพื่อพิจารณา

3.1 พิจารณาผลกระทบของ SWOT Analysis และแผนยุทธศาสตร์วิทยาลัยฯ

ต่อทิศทางหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบภายใน

ที่ประชุมหารือแนวทางบูรณาการ AI และทักษะ Prompt Design เข้ากับวิชา Studio Practice ของสาขาวิชา ตามยุทธศาสตร์ที่ 3 (การปฏิรูปการเรียนรู้เพื่อทักษะแห่งอนาคต) ของวิทยาลัยฯ

3.2 สรุปข้อมูลกลุ่มเรียน (Sec) ที่มีนักศึกษาต่ำกว่า 15 คน เพื่อนำส่งวิทยาลัยฯ

ที่ประชุมมอบหมายให้ อ.วิรัช รวบรวมเหตุผลความจำเป็นของแต่ละรายวิชาที่ต้องเปิดกลุ่มเรียนน้อยกว่า 15 คน ส่งภายในวันที่ 8 พฤษภาคม 2569

3.3 หารือแนวทางการจัดนิทรรศการแสดงผลงานศิลปนิพนธ์ร่วมกับสาขาวิชาอื่น

ที่ประชุมเสนอแนวคิดเบื้องต้นโดยเริ่มจากวางแผนกำหนดช่วงเวลา เพื่อไปหารือกับสาขาวิชาอื่นๆ และมอบหมายให้ อ.สนท วงศ์ เป็นผู้แทนสาขาวิชา ประสานงานกับวิทยาลัยฯ

3.4 พิจารณาเสนอชื่อนักศึกษารับทุน So Real จำนวน 2 ทุน

ที่ประชุมพิจารณาและเสนอชื่อนักศึกษาที่ทำการสมัครเข้ามา 1 รายชื่อ ที่ผ่านกิจกรรม So Real ปีที่ผ่านมา เพื่อเสนอวิทยาลัยฯ ต่อไป

3.5 มอบหมายผู้รับผิดชอบส่งข่าวประชาสัมพันธ์สาขาวิชา ให้ admin เว็บไซต์วิทยาลัยฯ (www.rsu.ac.th/design) เดือนละ 1 ข่าว

ที่ประชุมมอบหมายให้ อ.สนทวงศ์ เป็นผู้รับผิดชอบ

วาระที่ 4 เรื่องอื่นๆ

เตรียมความพร้อมงานปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ วันที่ 8 มิถุนายน 2569

ที่ประชุมรับทราบ

เลิกประชุมเวลา 15.15 น.



(อาจารย์วิรัช สิ้นสืบผล)

ผู้ตรวจทาน